MARIO LUZI

POESIE

In un punto

La primavera quando arriva che il corpo ancora stranito regge al colpo, ma trema e si risente nelle sue radici

o prima, ancora prima, nelle notti di soprassalti e d'ansie quando mugola il cane, tra la ghiaccia e gli stellati dal dolore dell'anno prende forza e ali un vento terragno e a quel richiamo l'animale profondo nella tana si sveglia, il pastore in esilio leva il capo alle cime,

non ho pace, ti richiamo a me, anima mia, dai luoghi noti e ignoti ove fosti calpestata, ti dico: spera, ti auguro: sii calma,

in un punto del vento, in un punto della bufera eterna per debolezza o per viltà ti tendo insidie, ti preparo inganni, mentisco: alcuno prenderà governo di te, verranno guide...

Il povero all'oscuro di tutto quando soffre, soffre senza virtù, senza misura...

Nero

Ma ecco l'ora della notte, quando dal profondo dello spazio si sporge il volto della terra scarruffato, impervio che dobbiamo consolare noi con le nostre veglie tristi e i lumi fiochi di un firmamento cittadino.

Il vento degli abissi neri e viola agita gli orti risecchiti, porta il gemito per le vie dei gatti, sbatte le imposte sconficcate, fuori delle pareti chi s'attenta vede il vento, la lanterna, gli ubriachi.

Dici, che m'ha portato questo giorno? o nulla o poco più di quel che lascia apparire e sparire nei giorni bassi ostinati la cortina di pioggia aperta e chiusa, alberi, brani di città, carriaggi, persone, pioggia nella pioggia, fumo.

Versi d'ottobre

E' qui dove vivendo si produce ombra, mistero per noi, per altri che ha da coglierne e a sua volta ne getta il seme alle sue spalle, è qui non altrove che deve farsi luce.
E' passata, ne resta appena traccia, l'età immodesta e leggera quando s'aspetta che altri chiunque sia diradi queste ombre.
Quel che verrà verrà da questa pena.
Siedo presso il mio fuoco triste, attendo finché nasca la vampa piena o il guizzo sul sarmento bagnato della fiamma.

Tu che aspetti da fuori della casa, della luce domestica, del giorno? oggi, oggi che il vento balza, corre nell'allegria dei monti e a quell'annuncio di vino e di freddi la furbizia dei vecchi scintilla tra le grinze? Quel che verrà verrà da questa pena. Altra sorte non spero mai, neppure sotto il cielo di questo mese arcano che il colore dell'uva si diffonde e l'autunno ci spinge a viva forza fino ai Cessati Spiriti o al Domine quo vadis?

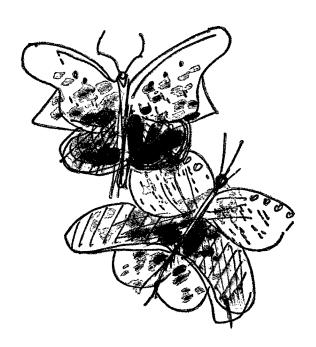
Come tu vuoi

La tramontana screpola le argille, stringe, assoda le terre di lavoro, irrita l'acqua nelle conche; lascia zappe confitte, aratri inerti nel campo. Se qualcuno esce per legna, o si sposta a fatica o si sofferma rattrappito in cappucci e pellegrine, serra i denti. Che regna nella stanza è il silenzio del testimone muto della neve, della pioggia, del fumo, dell'immobilità del mutamento.

Son qui che metto pine sul fuoco, porgo orecchio al fremere dei vetri, non ho calma né ansia. Tu che per lunga promessa vieni ed occupi il posto lasciato dalla sofferenza non disperare o di me o di te, fruga nelle adiacenze della casa, cerca i battenti grigi della porta.

A poco a poco la misura è colma, a poco a poco, a poco a poco, come tu vuoi, la solitudine trabocca, vieni ed entra, attingi a mani basse.

E' un giorno dell'inverno di quest'anno, un giorno, un giorno della nostra vita.



(Dal Terzo Programma).